



① 19.30 – 22.10 Uhr  
Abendkasse ab 18:30 Uhr

**Don Quijote de la Mancha**  
nach Miguel de Cervantes Saavedra

Dieser merkwürdige Ritter von der traurigen Gestalt mit seinem treuen Gefolgsmann Sancho Pansa erschafft mit seiner Fantasie eine Welt, in der er nach seinen Idealen leben kann. Er vollbringt die größten »Heldentaten« für die Ehre und die wahre Liebe - allerdings nur in seiner Vorstellung! Für uns Menschen, die im Hier und Jetzt unserer gewöhnlichen Realität leben, ist er ein gemeingefährlicher Störenfried. Aber müssen wir uns nicht fragen: sind wir womöglich viel ärmer als dieser »Verrückte«?

### Tickets

→ Telefon: 0421 / 500 333 (Mo bis Fr von 15 bis 18 Uhr)  
[www.shakespeare-company.com](http://www.shakespeare-company.com)

**Wussten Sie, dass der 23. April auch der Welttag des Bieres ist?**

Auch dieses »Weltgetränk« soll gebührend zum Abschluss gefeiert werden – Überraschung!



Lesen: eine tierisch gute Idee.  
Bremen bewirbt sich um den UNESCO-Titel „City of Literature“.



Der Senator für Kultur



WELTTAG  
DES BUCHES  
23/04/2023

# Bremer Welttag(e) des Buches

Am 22. und 23. April feiert  
Bremen die Welt der Bücher und  
die Bücher der Welt.

Bücher sind wie Weltreisen, aus Büchern klingt Musik, Bücher sprechen alle Sprachen dieser Welt und in Büchern stecken spannende Geschichten, interessante Figuren und die Worte unsterblicher Autor:innen  
– in einem Buch steckt die ganze Welt!

## Samstag, 22. April

### Bremer Innenstadt

Bühne auf dem Grasmarkt, neben dem Rathaus

#### Der 38. Bremer Samba-Karneval

trommelt und tanzt unter dem Motto »Frühlingserwachen« mit einer kleinen Formation den Eröffnungsauftritt.

11.00 Uhr

Die Puppenspielerin **Claudia Spörri** und Renate Heitmann (bsc) begrüßen und moderieren mit Animationen die folgenden Auftritte.

11.15 Uhr

(Dauer ca. 35 Min)



Das Figurentheater **Mensch Puppe!** zeigt zwei Märchen → **für Kinder ab 3 bzw. 4 Jahren**

#### Die Bremer Stadtmusikanten

Jeannette Luft spielt die Katzendame Elfriede, die sich im Alter ihren größten Wunsch erfüllen will: nach Bremen, die Stadt ihrer Träume, ziehen! Mit dem Esel Jochen, der Hündin Sonja und dem Hahn Frieder ...

12.00 Uhr (Dauer ca. 20 Min)

Moin! Wie klingen iiaah, wuff, miau und kikerikii auf Spanisch, Twi oder Türkisch?

**Die Bremer SPRACHmusikanten** erzählen das weltberühmte Märchen um Zusammenhalt und Freiheit in sechs unterschiedlichen Sprachen. Die Sprecher:innen geben den Figuren ihre Stimmen auf Twi, Spanisch, Türkisch, Englisch, in Leichter Sprache und natürlich auf Plattdeutsch.

Die Hörspielreihe Die Bremer SPRACHmusikanten des Bremer Literaturhaus ist abrufbar unter: [www.sprachmusikanten-bremen.de](http://www.sprachmusikanten-bremen.de)



12.25 Uhr  
(Dauer ca. 35 Min)



#### Peter und der Wolf

Ein musikalisches Märchen von Sergej Prokofjew mit Leo Mosler  
Der Großvater sagt zu Peter: „Wenn du in den Garten gehst, mach das Tor wieder zu!“ Und was macht Peter, der Schlingel? Er spielt lieber mit der Ente und dem kleinen Vogel und vergisst, das Tor zu schließen ... Was folgt, ist eine spannende Geschichte, es wird ganz schön gefährlich!

Bremer Innenstadt  
Marktplatz

13.00 Uhr

Abschlusskundgebung der Fahrraddemo vom Bündnis für die Verkehrswende (ADFC, BUND, VCD, Einfach Einsteigen).

14.00 Uhr (Dauer ca. 45 Min)

**William Shakespeare und Miguel de Cervantes** waren Zeitgenossen und sind sich zwar nie begegnet, aber sind am selben Tag gestorben, am 23. April 1616. Heute präsentiert William Shakespeare alias Peter Lüchinger Miguel Cervantes' komisch-tragischen Helden **Don Quijote de la Mancha**. Die **bremer shakespeare company** zeigt Szenen aus ihrer Inszenierung mit Markus Seuß, Michael Meyer, Erik Roßbander und Svea Auerbach.

Unser Lieben  
Frauen Kirchhof  
bei den Bremer  
Stadtmusikanten

13.00 Uhr  
(Dauer ca. 2 Stunden)



Die **Konzert-StattReise-Die BremerStadtmusikanten 2.0** begleitet die schwingvolle Musik des **Ensembles Concierto Ibérico**. Damit erlebt man die historischen Fakten und kuriosen Geschichten, die **Andreas Calic von StattReisen Bremen** über das alte Bremen erzählt, ganz neu. Mit ihren historischen Instrumenten lassen die vier Musiker die echten Stadtmusikanten vergangener Jahrhunderte wiederaufleben!

#### Bitte beachten Sie:

nur 30 Plätze, nur mit Anmeldung unter: [cultbre@cervantes.es](mailto:cultbre@cervantes.es)

## Sonntag, 23. April

Instituto Cervantes  
Schwachhauser Ring  
124, 28209 Bremen

Das **Instituto Cervantes** öffnet seine Bibliothek Gonzalo Rojas zum **Tag der offenen Tür**. Nach spanischem Brauch werden die Besucher mit einer Rose beschenkt.

12.00 – 15.00 Uhr

12.30 Uhr → **im Kultursaal des Instituto Cervantes**

#### Märchenstunde für Kinder

In spanischer und deutscher Sprache erzählen **La Guagua de Cuentos** von den Erlebnissen des spanischen Romanhelden Don Quijote, begleitet von Instrumenten und Rhythmen aus Lateinamerika. Kleine und große Zuhörer tauchen ein in seine magische Welt und kommen so einer der faszinierendsten Figuren aus der Welt der Bücher näher.



Weitere Informationen: [www.bremen.cervantes.es](http://www.bremen.cervantes.es)

bremer shakespeare company  
Theater am Leibnizplatz, Schulstr. 26, 28199 Bremen

16:00 Uhr (Dauer ca. 30 Min)

#### im Falstaff

Das **Ensemble Concierto Ibérico** präsentiert die »Suite Cortesana – Spanische Hofmusik«, gespielt auf historischen Instrumenten: die Musik feiert das „Goldene Zeitalter“ Spaniens mit schwingvollen Tänze, lieblichen Canzonen und mitreißenden Recercadas.

Im Foyer des Theaters am Leibnizplatz laden die BÜCHERTISCHE des **Instituto Cervantes**, des **Literaturhaus** und des **Literaturkontor** zum Schmökern ein. Nach spanischem Brauch werden Rosen verschenkt.